

第 02 天 字形

中考频度：★★★★☆

难易程度：★★★★☆



1. 【2018 年中考南充卷】下列词语书写完全正确的一项是（ ）

- A. 告罄 骇人听闻 一泄千里 杂乱无章
- B. 荣膺 迫不及待 眼花瞭乱 粗制滥造
- C. 蓬蒿 迥乎不同 在劫难逃 月明风清
- D. 倒坍 既往不究 恻隐之心 贪赃枉法

2. 【2018 年中考浙江省金华、丽水卷】阅读下面文字，根据语境完成后面的题目。

歌声如飘风，如一（lǚ）_____摇曳的游丝，在夜空中遥远地传来，渐行渐近，渐渐地清越，终于到了窗下，歌词也清晰可_____了。咿呀的桨声，夹着（jī）_____荡的水声，缓慢地为歌声击节。然后歌声又渐渐远去，渐渐地微弱，渐渐地模糊，终于轻烟般在静夜中消失。

（摘自柯灵《枕畔歌声》）

（1）根据拼音写出相应的汉字。

（lǚ）_____ （jī）_____荡

（2）填入文中横线处的字，正确的一项是（ ）

- A. 辨 B. 辩

（3）加点字“模”在文中读音正确的一项是（ ）

- A. mú B. mó

【参考答案】

1. C

2. （1）缕 激

（2）A

（3）B

【试题分析】

1. 本题考查字形的识记。A项，一泄千里——一泻千里；B项，眼花瞭乱——眼花缭乱；C项，正确；D项，既往不究——既往不咎。故答案为C。

2. 本题考查学生对字音、字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中要注意字音和字形的识记和积累，特别是形近字、多音字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。本题需要注意的字是：激。



中考语文字形复习方法和技巧

语言文字的学习是同学们积累词汇、提高阅读和写作的基础。中考对字词的考查是必不可少的，如字的音形义、词的理解与运用。通过历年来的中考试卷来看，同学们在字词部分失分较多。同学们在复习汇总时应该重视汉字的读音与书写，词语、成语的理解与使用等基础知识。

中考中关于字形的考查形式，一是选择题，二是把字词放在语境中考查。无论是哪种考法，多半都是出自教材。

一、以选择题的形式考查

例：下列词语中没有错别字的一项是（ ）

- | | | |
|---------|------|------|
| A. 一叶孤舟 | 刚毅不屈 | 大砌大悟 |
| B. 怏怏不乐 | 精血诚聚 | 拖泥带水 |
| C. 齐心协力 | 一反既往 | 更胜一畴 |
| D. 恪尽职守 | 转弯抹脚 | 勇往直前 |

【解析】这 12 个词都出自初中语文教材。A 项，“大彻大悟”的“彻”错写成了“砌墙”的“砌”了，这是形近误用。C 项，“更胜一筹”的“筹”错写成了“田畴”的“畴”了，这是同音字、形近字误用。D 项，将“转弯抹角”的“角”误写成了“手脚”的“脚”，是同音误用。

【答案】B。

这就告诉我们，在复习时一定要注意区别形近字。我们可以从偏旁来区分，“大彻大悟”的“彻”是彻底的“彻”，双人旁，是两个人的关系掰了，用刀切断了。而“砌”是石字旁，是“砌墙”的“砌”，用石头砌墙。复习时我们要掌握：形旁不同，字义不同。竹字头的“筹”是“计划、打算”的意思，田字旁的“畴”是“田地”的意思。知道这些就会知道“更胜一筹”的“筹”是竹字头的。另外，我们还可以从意义上区分，“拐弯抹角”的“角”应是“拐角”的“角”，而不是“手脚”的“脚”。复习时，我们要掌握一个原则：探究字的造字法，理解字的意义。当然，这需要同学们钻研教材，用心思考。

二、结合语境考查

例：根据拼音写汉字，要求规范、工整、美观。

立春过后，大地渐渐从沉睡中苏醒过来。冰雪融化，草木（méng）发，各种花次第开放。再过两个月，燕子翩然归来。不久，布谷鸟也来了。于是转入炎热的夏季，这是植物孕育果实的时期。到了秋天，果实成熟，植物的叶子渐渐变黄，在秋风中簌簌地落下来。北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都（xiǎo）声匿迹。到处呈现一片衰草连天的景象，准备迎接风雪载途的寒冬。在地球上温带和亚热带地域里，年年如是，周而复始。

【解析】这是人教版八年级上册教材《大自然的语言》里的语段，“萌发”“销声匿迹”这两个词是重点考查的词语。

【答案】萌，销。

我们在复习时必须重视教材，一定要对教材中的重点语段倍加关注。在中考语文复习时，同学们一定要重视字词积累，字词是基础之中的基础，没有对字词的理解，就不会有对句子的理解，更不能理解篇章。



1. 下面词语书写错误最多的一项是（ ）

- A. 惩罚 操炼 屏嶂 鲜为人知 惊涛澎湃
- B. 宛转 怪诞 泛烂 来势凶凶 心不在焉
- C. 斑澜 戍机 签赏 万丈狂澜 人声鼎沸
- D. 懊悔 摇蓝 谰语 群蚁排衙 妇儒皆知

2. 下列词语书写全部正确的一项是（ ）

- A. 一反既往 家喻户晓 锋芒必露 群蚁排衙
- B. 以身作责 悲天悯人 海市蜃楼 如释重负
- C. 惊涛澎湃 耀武扬威 垂垂暮老 祸不单行
- D. 言外之意 天崖海角 千钧重负 鞠躬尽瘁

3. 下列成语书写无误的一项是（ ）

- A. 耐人寻味 天崖海角 小巧玲珑 因地制宜
- B. 不期而至 家喻户晓 乐不可支 津津有味
- C. 别具匠心 惊心动魄 无瑕及此 如醉如痴
- D. 豁然开朗 言归于好 相提并论 妇儒皆知

4. 下列词语书写完全正确的一项是（ ）

- A. 瞠目结舌 迫不急待 悔人不倦 鲜为人知
 B. 迥乎不同 至死不懈 语无论次 群蚁排衙
 C. 相提并论 悲天悯人 微不足道 毛骨悚然
 D. 气冲斗牛 忧心冲冲 妇孺皆知 深恶痛绝

5. 阅读下面的文字，完成后面小题。

亲情没有瓏重的形式，没有华丽的包装，它逶迤在生活的长卷中，如空气一样浸满每一个空隙，无色无味，无形无影，于是也常常让我们在拥有时习以为常，在享受时无动于zhōng。亲情是饭桌前的晏晏谈笑，是柴米油盐间的琐碎细腻；是满怀爱意的一个眼神，是求全责备的一声抱怨；是离别后辗转反侧的牵挂，是重逢时相对无言的感慨。

(1) 给加点字注音，根据拼音写出相应的汉字。

逶迤（ ） 琐碎（ ） 无动于 zhōng（ ）

(2) 选文中有错别字的一个词是“_____”，这个词的正确写法是“_____”。

(3) “习”在《现代汉语词典》中主要有下面三个义项。文中“习以为常”的“习”意思应为（ ）

- A. 学习；复习；练习 B. 对某事物常常接触而熟悉 C. 习惯

(4) 选文主要运用了_____和_____的修辞手法。



1. C

【解析】 字形题从表象上看主要考核双音节词语和成语，有时会考核三字的专业术语和熟语。A项，操练，屏障。B项，泛滥，来势汹汹。C项，斑斓，戎机，鉴赏。D项，摇篮，妇孺皆知。 学Y科网

2. C

【解析】 本题考查学生对字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中要注意字音和字形的识记和积累，特别是形近字、多音字。A项，锋芒必露——锋芒毕露；B项，以身作责——以身作则；D项，天崖海角——天涯海角。

3. B

【解析】 本题考查学生对字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中要注意字形的识记和积累，特别是形近字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。B项正确，其他各项书写错误的词语应更正为：A项，天崖海角——天涯海角。C项，无瑕及此——无暇及此。D项，妇孺皆知——妇孺皆知。

4. C

【解析】  本题考查学生对字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中要注意字形的识记和积累，特别是形近字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。C项正确，其他各项书写错误的词语应更正为：A项，迫不急待——迫不及待，悔人不倦——诲人不倦。B项，语无论次——语无伦次。D项，忧心冲冲——忧心忡忡。

5. (1) yí suǒ 衷

(2) 珑重 隆重

(3) B

(4) 比喻 排比

【解析】  本题考查学生对字音、字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中要注意字音和字形的识记和积累，特别是形近字、多音字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。本题需要注意的字是：衷。本题同时考查学生对修辞手法的理解和应用。要求考生自己审读文句，独立体会出作者所运用的修辞。不仅如此，还要求考生对修辞手法运用的合理性做出判断，要注意平时对修辞方法的判断练习。选文用到的修辞方法是比喻和排比。



今日收获如何？

总结一下吧！
