
2018- 2019 学年第一-学期
六年制小学六年级期末调研测试
语文试题

一、单选题.

1.下面词语中带点字，读音全对的一项是（ ）

- A 簿 (bò) 子 啼 (ti) 哭 驰骋 (chěng) 矚 (zhū) 目
B 弘 (hóng) 扬 规律 (lù) 凋 (diāo) 谢 脸颊 (jiā)
C 轻蔑 (miè) 惊惶 (huāng) 狭窄 (zhǎi) 缝隙 (xì)

2.下面词语,字形全对的一项是（ ）

- A 溶化 笑塌 悬崖 橄榄
B 竣工 开垦 徘徊 充沛
C 喘气 贬损 菊殃 眷恋

3. 下列选项中，不正确的一项是（ ）

- A “少年旅行队”是指出去游山玩水的少先队员们。
B 《我爱你，中国的汉字》中“有着独特性格的精灵”是指中国的汉字。
C “岁寒三友”和“花中四君子”中都有竹。

4.下列词句，意思全对的一项是（ ）

- A “清香四溢”的“溢”的意思是“散发”；“严霜既降”的“既”的意思是“已经”。
B “短兵相接”的“兵”的意思是“武器”；“走亲访友”的“走”的意思是“经过”。

C “梅花魂”的“魂”的意思是“精神”，“破釜沉舟”的“釜”的意思是“船底”。

5.下列孤线部分改变顺序，表情达意没有变化的句子是（ ）

A 中国第一代航天员的风采，瞬间便定格在记者们的镜头里，定格在共和国的航天史册上，定格在人类征服太空的篇章中。

B 你看，每个字都有不同的风韵。“太阳”这个词，使你感到热和力
“月亮”闪着清丽的光辉：“冷箱”好像散发出一种寒气，

C 雪降落下来了，像柳絮一般的雪，像芦花一般的雪。像蒲公英的带绒毛的种子在风中飞，雪降落下来了。

6.读诗句,说说下面的诗句描绘了几幅画面?正确答案是（ ）

有一种开在山野上的小花，

她的名字叫“勿忘我”。

风雨里盛开，

风雨里凋谢，

一簇簇美丽朴素的生命，

装点着被人们遗忘的角落。

亲爱的老师啊！

当又一个金色的秋天来临的时候，我愿采一束蓝色的小花，

轻轻地放在您的窗边，

默默地放在您的桌上。

A 两幅

B 三幅

C 四幅

7.下面句子没有语病的是（ ）

A 中英贸易战的罪魁祸首是特朗普的商人经历，

B “昨天傍晚下了一天的雨”这句话犯了词语搭配不当的毛病。

C 刘慈欣凭借“三体”获得雨果科幻文学大奖，这个奖是美国人设立的。

8.下面对词句品析最正确的一组是()

A “在青海，它是美妙的一缕；在宁夏，它是平静的一弯；在郑州，它是浩荡的波涛；在山东，

它是平稳的漫流。”这句中“一缕”“一弯”写出了黄河的不同形态：

“波涛”“漫流”写出了黄河流速的变化，这句写出了黄河富于变化的特点，表达了对黄河多姿多彩形态的喜爱之情。

B “太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了；我也茫茫然跟着旋转。”这句用拟人的写法，写出了

太阳光线变化的特点。表达了作者对太阳光线移动，无可奈何的情感。

C “尽管每一朵太阳花生命那么短促，但从整体上，它们总是那样灿烂多姿，生机勃勃。前赴后继，经久不衰。”这句话赞美了太阳花能够巧妙配合，延续自己生命的奉献精神。

9.下列选项中，诗句和作者出处完全正确的一项是（ ）

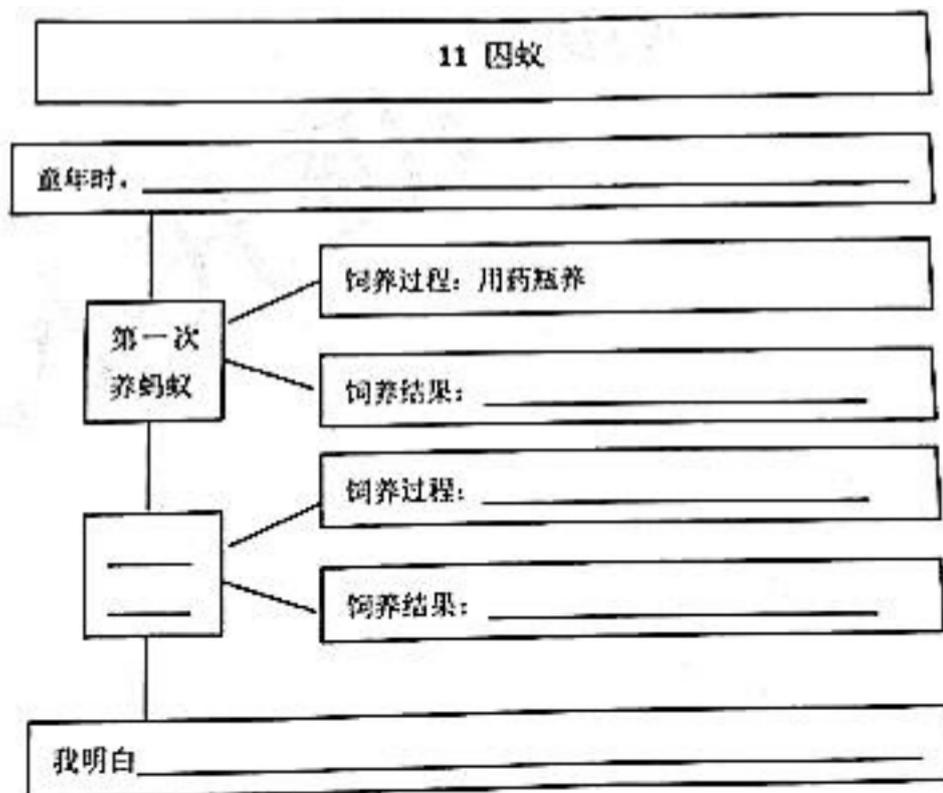
A 人面不知何处去，桃花依旧笑春风。 崔颢《题都城南庄》

B 可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。 白居易《菲江吟》

C 春江湖水连海平，海上明月共潮生。 王之涣《春江花月夜》

二、填空题.

10.请回顾《囚蚁》课文内容,完成下面的思维导图,



11.按照要求,完成下面练习.

①抄写下面词语,做到正确规范.

莲藕 蕴涵 恭敬 履行

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

②《夏午》作者远避午睡的原因是“我爱这世界”。为什么“爱这世界”就要逃避午睡呢？

③有人说现在神州十一号都已经上天,为什么我们还要学记叙“神州五号”飞天的《伟大的出征》请回答他的问题:

④分别用一个词来概括下面文中人物的主要特点。

《祝你生日快乐》中的“妈妈” _____

《送给老师的花来》中的“老师” _____

《爷爷的芦笛》中的“爷爷” _____

《跟祖父学诗》中的“祖父” _____

⑤《海的颜色》中作者以_____ 的游水为例，说明海的颜色不只有蓝色。

三、判断题.正确的打“√”，错误的打“X”

12.书籍是和人类文明与社公历史一起成长起来的。书籍可以使我们增长知识、陶冶情操。（ ）

13.这个学期的口语交际训练中，我们应该学会表达观点。表达观点时，观点要明确，态度要真诚。说话吐词要清楚，语速、语调要适当（ ）

14.写建议书，除了要把格式写正确外，提的建议要合理,还要把为什么提这个建议的原因说清楚。（ ）

15.《三峡游》这个题目换成《游三峡》，题目表达的意思和情感没有改变。（ ）

16.这个学期我们学习复述课文内容，要求一字不差。（ ）

17.阅读一篇文章，要有自己的见解。自己的见解要和作者文章写的意思不一样。（ ）

四、阅读。

顺便的爱

那段时间她生病住院，来看望她的人很多。亲戚，朋友、下属...她不得不打起精神，一一应对。每一位来访者，嘘寒问暖，嘱咐地安心养病。她知道大家都很忙，耽误了别人的时间，她感到愧疚。

她的目光在来者中逡巡，看到一个十几岁的小女孩，垂着双手，有些羞涩地站着。她想起来，来医院那天，这个女孩双手空空地来看她。女孩是她赞助的一名贫困生。那时候，她刚开了一家美容院，女孩的情况是她从报纸上看到的：父母在一场事故中去世，女孩与奶奶相依为命。

她怜惜女孩，采用一对一的赞助方式，每年出资 1200 元。可在给女孩送钱时，她从班主任那里了解到，女孩常常迟到。原来，女孩和奶奶住在郊区的一间地下室，离学校距离远不说，地下室里阴暗潮湿。

她想起了自己的另一套住房。房子很小，一室一厅，是当年她和丈夫刚来这个城市时买的。后来，他们搬进海边的别墅，嫌出租麻烦，小房子就一直空着。她当即决定，让女孩和地奶奶住进小房子。一年 1200 元的赞助费，对她来说不过是一件衣服、一顿饭钱而已。让出房子，既方便了女孩，房子又有人照顾，一举两得。

可作为一名商人，她懂得，任何行为都可能蕴含商机。她与电视台的朋友一起策划了一台电视节目，让人们看到了这样感动的一段：女孩在潮湿的地下室里，瑟瑟发抖；女孩和奶奶搬进新房子，欣喜无比；女孩接过她手中的钱，流下感动的泪水。她和女孩像母女一样，促膝长谈...

节目录制得很成功，许多观众在电视机前流下眼泪。很长一段时间，美容院的营业额直线上涨。爱心也能创造价值，她心里暗暗叫好。

如今。她很想对女孩说点什么，比如，问问成绩或者生活得怎样，可女孩被挤在一群人后面，像一朵最不起眼的小花。她也就闭了嘴。朋友们走了，女孩也走了，自始至终都没有说一句话。

没有想到，第二天清早她刚起床，女孩像一只小猫，轻手轻脚地走来，手里拎着一只保温桶。她没有开口，女孩先哭了：“阿姨，喝口粥。”打开保温桶，一股清香溢出：白米，红豆，大枣，莲子……八宝粥袅袅冒着热气，她的肚子在那一刻咕咕叫起来。

每天早上，女孩都来送粥，这给她带来了极大的便利-----早上，丈夫要照顾儿子，又要送儿子去幼儿园，忙得不可开交。女孩来送早餐。直接帮他们解决了一大问题，可她隐隐不安：学生时间紧张，耽误女孩太多功课了吧？女孩却安慰她：“阿姨，不碍事的，医院在家和学校中间。我只是顺便而已……”

不久，来医院看望她的朋友越来越少。她不抱怨，只是心里滋生了越来越多的寂寞。女孩却不离不弃，每天早上准时到来，拎着香喷喷的八宝粥。

她问女孩：“奶奶好吧？”女孩点点头。她问：“期中考试考完了吧，考得怎么样？”女孩的脸上飞过一抹红晕。说：“别的科目还行，就是英语考得不太理想，”她有些着急：“抓紧时间补补呀！”女孩点点头，脸更红了。

那天，她醒来后感觉神清气爽。她换上便装下床，信步走出医院。

再过两天就要出院了，她想去女孩那里看看。路程不远，10分钟就到了。抬手准备敲门时，她笑了，这是自己的房子，她有钥匙。把钥匙插入锁眼，门打开了。女孩正坐在餐桌前，见了她，“呀”一声，赶紧站起来。

她进屋后，四下环顾：屋子有些凌乱，被子推在床上没有整理：小小的餐桌上，半个馒头，一碟咸菜，旁边还摊开一本英语书。女孩一边吃一边学习。

她问：“妈妈呢？”女孩说：“奶奶身体不太好。被叔叔接回老家了。”她诧异地看着女孩，走进厨房。厨房里，砂锅在火上咕咕响着，打开盖子。她一眼看出来，半砂锅的八宝粥，不多半口，正是每天送给她的量。

一种说不清的滋味，在她心里溢开。她转过身，看看这个14岁大的女孩，想起女孩的话：“阿姨，我只是顺使而已。”

她的眼睛慢慢湿润了。曾经，她把最“随便”的事，做得最不“随便”；而女孩则用自己稚嫩的肩膀，把最不“顺便”的责任，“顺便”承担下来，让她心安理得地享受着。

惭愧在心里席卷而来。她拥着身材单薄的女孩，仿佛有丝丝春雨，轻轻涤荡着地的心。

18.联系上下文，说说“不离不弃”的含义。

9.文中的“她”资助女孩，为什么最后还会惭愧？把原因整理后，分条表述。

1. _____

2. _____

3. _____

20.读句子“她拥着身材单薄的女孩，仿佛有丝丝春雨，轻轻涤荡着地的心。”说说句子含义体会其中的感情。

21.曾经，她把最“随便”的事，做得最不“随便”；而女孩则用自己稚嫩的肩膀，把最不“顺便”的责任，“顺便”承担下来，让她心安理得地享受着。

这句话中的“随便”和“顺便”顺序可以对调吗？为什么？

22.故事很感人，如果要推荐给家人和朋友阅读，你会怎么说？把推荐词写下来。

23.根据故事情节，合理推想故事后面的发展。把推想的情节写下来。

五、习作。：

24.要求：以“我明白……”为题，写一篇作文。注意卷面要整洁，语句通顺。写完后读一读，改一改。